

Vít Otáhal

Narozen 15. 8. 1987, Hodonín

VZDĚLÁNÍ:

2012 - 2014 AMU Praha, MgA. – Vladimír Rejlek, Jaroslav Rouček
2011 - 2012 CRR Conservatoire Paris, Erasmus program – Guy Touvron
2009 - 2012 JAMU Brno, BcA. – Jan Broda, Vojtěch Novotný
2002 - 2009 Konzervatoř Brno, Dis. – Josef Cecava

ORCHESTRÁLNÍ PRAXE:

od 2020: Vojenská Hudba Olomouc , solo trubka
2016 – 2020 Ústřední Hudba Armády České republiky, 1.křídlovka, 1.trubka + solo trubka
2009 - 2016 Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín, 1. trubka
2008 - 2009 Národní Divadlo Brno, tutti trubka
2004 - 2009 Symfonický Orchester Konzervatoře Brno
2003 - 2004 Symfonický Orchester Města Hodonín
2002 - 2004 Velký Dechový Orchester Konzervatoře Brno

SOLOVÁ PRAXE:

Recitály a sólové koncerty :
ČR, SR, Polsko (Krakov), Francie (Paříž), Austrálie (Sydney), Bulharsko (Pleven), Hong Kong

SOUTĚŽE:

2011 1. místo ve III. kategorii, Interpretační soutěž žesťových nástrojů Brno
Absolutní vítěz v kategorii trubka
2009 2. místo ve II. kategorii, Interpretační soutěž žesťových nástrojů Brno
2005 2. místo v I. kategorii, Interpretační soutěž žesťových nástrojů Brno
2004 3. místo v I. kategorii, Soutěž moravských trumpetistů

VÝUKA:

Od 2022 ZUŠ Morava Zlín
2015 – 2016 Gymnázium a ZUŠ Pavla Křížkovského Brno
2015 - 2017 JAMU Brno
Pořádání seminářů zaměřených na praktické metody získané během studia v ČR, ale zejména ve Francii a též ze seminářů předních světových interpretů a pedagogů: Guy Touvron, Pierre Badel, Eric Aubier, Sergei Nakariakov, Gabor Tarkovi... Hlavní náplní seminářů je snaha předat praktické návody pro nátliskovou a podiovou přípravu interpretů všech věkových kategorií.